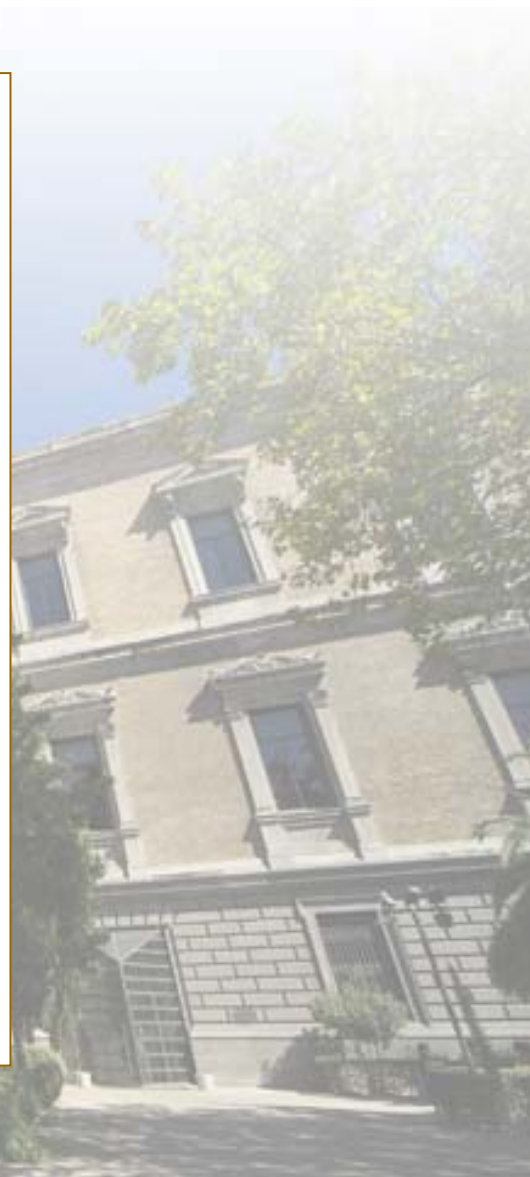




Biblioteca Digital Hispánica

Elena Sánchez Nogales
Servicio de Biblioteca Digital de la BNE
LIBER / 7 de octubre de 2011



Índice

La BNE: algunas cifras

Biblioteca Digital Hispánica:

- El proceso de digitalización sistemática
- Colecciones digitales
- El portal de BDH
- Funcionalidades 2.0
- Servicios de valor añadido
- Objetivos a corto plazo
- Participación en proyectos internacionales

Colecciones patrimoniales

- Más de 30.000 manuscritos
- 1.600 códices medievales
- 3.100 incunables
- 19.000 dibujos
- Alrededor de 600.000 grabados
- 1.000.000 de fotografías
- 700 mapas manuscritos
- 15.000 mapas de los siglos XVI-XIX
- 505.000 partituras
- 100.000 vídeos
- Más de 600.000 registros sonoros



La Biblioteca Digital Hispánica

- Apareció en enero de 2008 con 10.000 obras:
- **Acuerdo con Telefónica para un gran proyecto de digitalización:**
 - 10.000.000 € para digitalizar durante cinco años 200.000 obras que representen alrededor de 25.000.000 de páginas digitales (2008-2012).
 - La BNE es **responsable de todo el proceso** – asegura la calidad y la independencia.
- En enero de 2011 se logra la incorporación de las obras de la **Hemeroteca Digital**.
- BDH hoy: **más de 49.000 obras**, alrededor de 9.000.000 de páginas digitales disponibles, casi 1.500.000 de accesos a documentos digitales en 2010, 4.819.850 páginas consultadas en la Hemeroteca Digital en 2010.

La Biblioteca Digital Hispánica

- Soporta el protocolo OAI-PMH.
- Formato de imágenes : TIFF, JPG y PDF.
- Formato de los registros bibliográficos: Marc 21 y Dublin Core.
- Software de gestión de objetos digitales: Inicialmente, Digitool.
- Diferentes criterios de selección del material.
- Destinado a especialistas y al público en general.
- Accesible a través de TEL y *Europeana*.



El proceso de digitalización sistemática

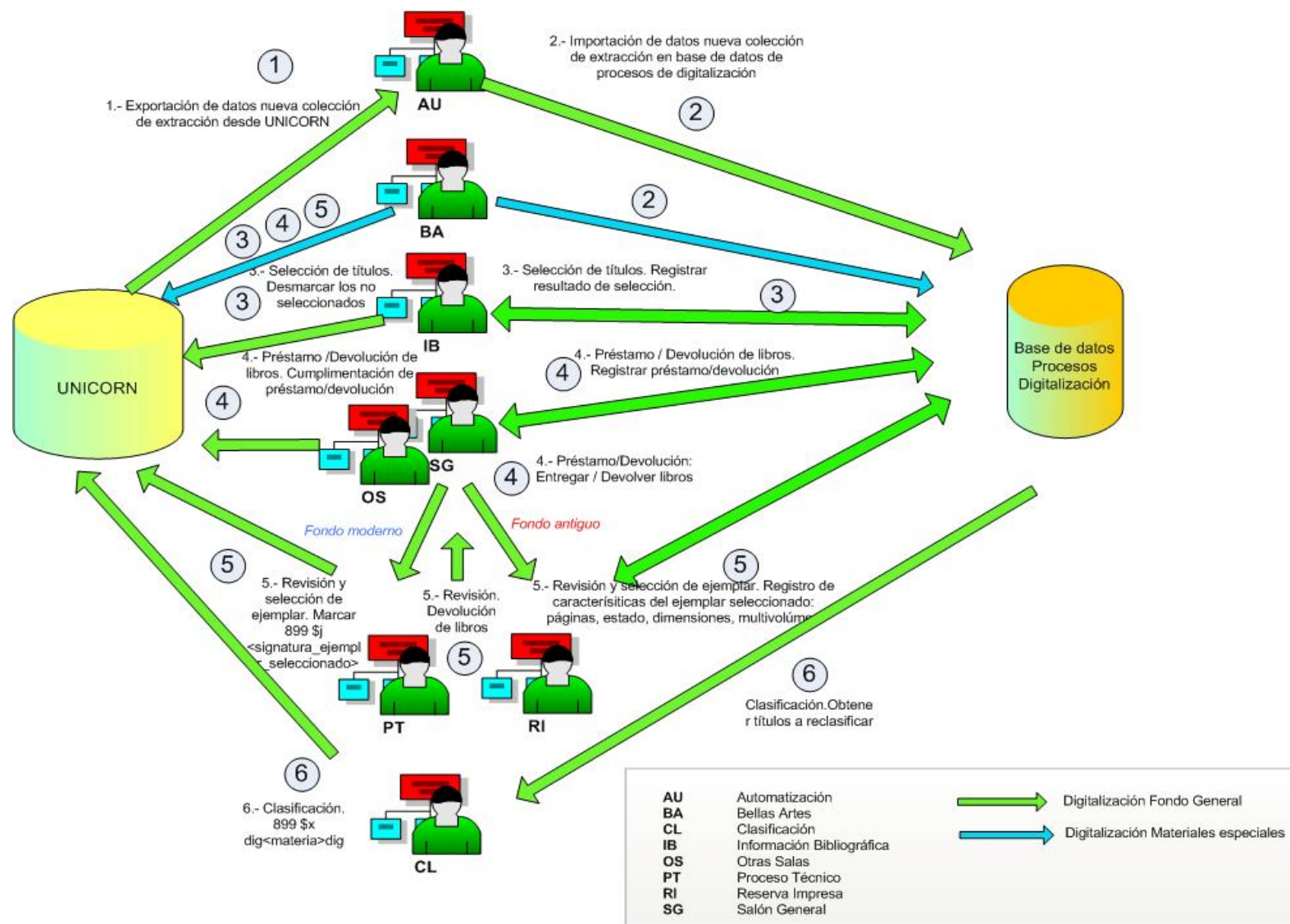
- Selección de materiales:
 - Fondo moderno: Servicio de Información Bibliográfica
 - Fondos especiales: Las Salas responsables de su gestión
- Selección del ejemplar más adecuado para ser digitalizado
- Revisión de la catalogación – Depuración del catálogo
- Envío a la sala de digitalización
- Digitalización:
 - Generación de másters
 - Edición de las imágenes
 - Generación de derivados (PDFs y JPG)
- Control de calidad
- Carga en Digitool
- Indexación en SOLR e incorporación al portal
- Marcado en Unicorn (accesible también desde el catálogo).

Etapas del proceso



Ritmo de digitalización actual: 30.000 páginas/día
(12.000 páginas/día hace un año)

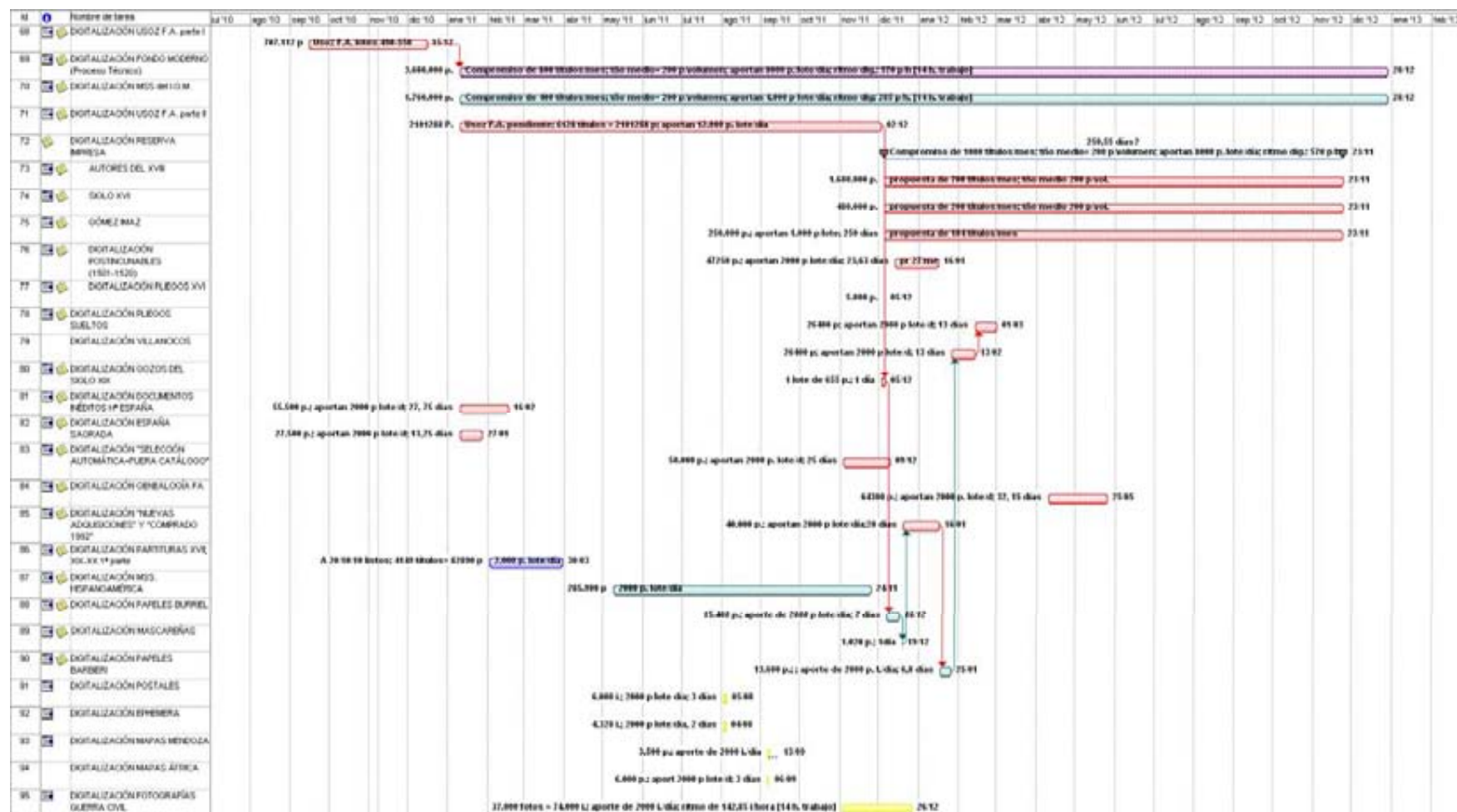
Flujo de procesos previo a la digitalización



El proceso de digitalización sistemática: conclusiones

- Proceso transversal: está implicada toda la BNE.
- Necesidad de adaptar los procesos de trabajo a esta tarea.
- Necesidad de asegurar la financiación sostenida.
- Necesidad de garantizar la preservación digital a largo plazo.
- Necesidad de **planificación previa** de:
 - Equipos, redes, comunicaciones, software.
 - Personal y formación.
 - Tareas nuevas para el personal.
 - Criterios técnicos de digitalización.
 - Metadatos que se emplearán.
 - Ritmos de trabajo.
 - Creación de un “plan de digitalización”.
 - Qué queremos digitalizar: prioridades y criterios de selección y organización de **colecciones**.

Cronograma de digitalización de colecciones 2011-2012





Colecciones digitalizadas


- Principios generales para la selección de documentos:
 - [Pertenencia al dominio público].
 - Relevancia del contenido.
 - Interés del material en sí mismo (manuscritos, incunables, grabados...).
 - Interés de ediciones particulares.
 - Interés para los usuarios.
 - Valor patrimonial (“Obras Maestras”).
 - Preservación del documento físico.
 - En Hemeroteca Digital: prensa y revistas representativos en su época, colecciones completas.

Colecciones digitalizadas


- Diferentes criterios de selección de colecciones:
 - Selección de expertos: Obras Maestras, Ocio, Viajes, Ciencia, Hispanoamérica, Genealogía, Arte...
 - Tipos de material: dibujos, grabados y fotografías, manuscritos, incunables, carteles, *ephemera*, mapas, música impresa, registros sonoros, etc.
 - Acceso temático (estructura de la CDU).

El portal

Bienvenidos - Benvenuto - Ongi elen - Benvidos - Welcome - Bienvenue

**BIBLIOTECA DIGITAL HISPÁNICA**Hemeroteca Digital


[Inicio](#) [Búsqueda avanzada](#) [Títulos A-Z](#) [Autores A-Z](#) [Ayuda](#) [Descargar buscador](#) [Buzón de sugerencias](#) [Alertas](#)

Todos los campos  **Buscar**

☐ **Buscar en el texto de los documentos**

Colecciones

Acceso temático:	Tipo de material:	Colecciones destacadas:
Ciencia y cultura en general (718) [+]	Dibujos, Grabados y Fotografías (13462) [+]	Arte general (64)
Filosofía. Psicología (235) [+]	Libro (27502)	Carteles de la Guerra Civil (454)
Religión. Teología (2486) [+]	Manuscrito (658) [+]	Carteles publicitarios (273)
Ciencias sociales (3388) [+]	Material cartográfico (2373)	Obras de Goya (34)
Ciencias puras. Ciencias natur... (2462) [+]	Material cartográfico manuscrito (463)	Dibujos de los niños de la Guerra (1169)
Ciencias aplicadas. Medicina. ... (4202) [+]	Música impresa (654)	Enclave (2767)
Bellas artes. Espectáculos. De... (1157) [+]	Música manuscrita (664)	Estampas japonesas (78)
Lingüística. Literatura (2779) [+]	Registro sonoro musical (2480)	Grabado Contemporáneo (3137)
Geografía. Biografías. Histori... (618) [+]		Grabados alemanes (486)
		[+] Ver todas

Con el apoyo de:


BIBLIOTECA DIGITAL HISPÁNICA

Bienvenidos - Benvinguts - Ongi etorri - Benvidos - Welcome - Bienvenue

Hemeroteca Digital

Inicio | **Búsqueda avanzada** | Títulos A-Z | Autores A-Z | Ayuda | Descargar buscador | Buzón de sugerencias | Alertas

Visualización abreviada | **Visualización completa** | Ordenar por: Relevancia

Registros 1-10 de 13.462 para la búsqueda Tipo de documento Dibujos, grabados y fotografías

Filtrar por Acceso temático

Religión, Teología (11)

Ciencias aplicadas, Medic... (7)

Bellas artes, Espectáculo... (173)

Lingüística, Literatura (1)

Geografía, Biografías, III... (1)

Filtrar por Tipo de material

Dibujos, Grabados y Fotografías (13.462)

- Carteles (713)
- Dibujos (2708)
- Ephemera (18)
- Fotografías (1884)
- Grabados (1516)

Filtrar por Colecciones destacadas

Arte general (9)

Carteles de la Guerra Civil (454)

Carteles publicitarios (272)

Obras de Goya (34)

Dibujos de los niños de la Guerra (176)

Estampas japonesas (78)

Grabado Contemporáneo (3136)

Grabados alemanes (486)

Grabados de Dürero (146)

Guerra de la Independencia (11)

Hispanoamérica (1)

Iconografía Hispana (4454)

1. [Retrato de José Martínez de Hervás]

Chrétien, Gilles Louis-1754-1811- - Dibujos, grabados y fotografías - entre 1794 y 1794

2. [Retrato de Bernardo Nadal Crespi]

Mestre y Bosch, Juan-S.XIX- - Dibujos, grabados y fotografías

3. Los juegos de la Fortificación

Minguet e Yrol, Pablo-1733-1778- - Dibujos, grabados y fotografías - entre 1701 y 1800

4. EMBOTADAS DE LAS SEGUIDILLAS BOLERAS

Téllez Villar, Marcos-S.XVIII- - Dibujos, grabados y fotografías - entre 1790 y

5. Descanso en la huida a Egipto

Cantarini, Simone-1612-1648- - Dibujos, grabados y fotografías - 1639

6. [La adoración de los Magos]

Passe, Crispijn van de-1564-1637- - Dibujos, grabados y fotografías - entre 1583 y 1610

Bienvenidos - Benvinguts - Ongi etorri - Benvenuto - Welcome - Bienvenue

HEMEROTECA DIGITAL

[Inicio](#) [Listado de títulos](#) [Novedades](#) [Próximos títulos](#) [Otras hemerotecas digitales](#) [Buzón de sugerencias](#)

Biblioteca Digital Hispánica

Título Lugar de Publicación Año

☒ Imparcial, El (Alicante)
☒ Imparcial, El (Cádiz)
☒ Imparcial, El (Madrid. 1867)
☒ Imparcial, El o Gazeta política y literaria
☒ Imparcial. Revista hispano-americana, El

☐ Alicante
☐ Cádiz
☐ Madrid

☐ 1809
☐ 1812
☐ 1813
☐ 1867
☐ 1868
☐ 1869
☐ 1870
☐ 1871
☐ 1872
☐ 1873

[Marcar/desmarcar todos](#) [Marcar/desmarcar todos](#) [Marcar/desmarcar todos](#)



Buscar en los campos

Fecha

Buscar en el texto de los documentos

Con el apoyo de 

Reproducción de registros sonoros






BIBLIOTECA DIGITAL HISPÁNICA

[Inicio](#)
[Búsqueda avanzada](#)
[Títulos A-Z](#)
[Autores A-Z](#)
[Ayuda](#)
[Descargar buscador](#)
[Buzón de sugerencias](#)
[Alertas](#)

[Bienvenidos](#) - [Bienvenidos](#) - [Bienvenidos](#) - [Bienvenidos](#) - [Bienvenidos](#)


[Hemeroteca Digital](#)

Registro 1 de 1 Su voto  Resultado  1 Voto

[Comentarios](#)

[Twitter](#)

[Recomendar](#)



Objeto
 Cara A: La cardio rumba: run
 Disco
 Cara A: La cardio rumba: rumba
 Cara B: Ruso conga: con refrán cantado

Título
 La cardio rumba : rumba M. Eaton, A. Gamse. Ruso conga : con refrán cantado / arreglo de E. Madriguera

Autor
 Eaton, Malcolm
 Gamse, Albert - 1905
 Madriguera, Enric - 1902 - 1973
 Shore, Dinah - 1917 - 1994
 Xavier Cugat y su Orquesta Waldorf Astoria
 Enric Madriguera y su Orquesta

Datos de edición
 Barcelona Compañía del Gramófono Odeón
 1949

Tipo de Documento
 Registro sonoro musical

Materia
 Rumbas (Voz con orquesta)
 Congas (Voz con orquesta)

Descripción física
 1 disco (6 min.) 78 rpm


Signatura
 DS/182/18

PID
 2961846


[Registro bibliográfico en el Catálogo](#) [Buscar en otras fuentes](#)

Registro 1 de 1


Otros usuarios han visto




La tempestad. Balada.
Chapi, Ricardo - 1921 - 1999 Romero, E...




Un diploma: Un ciego.
Ocaña, Juan



Serenata Souher: Miserere y Jota.

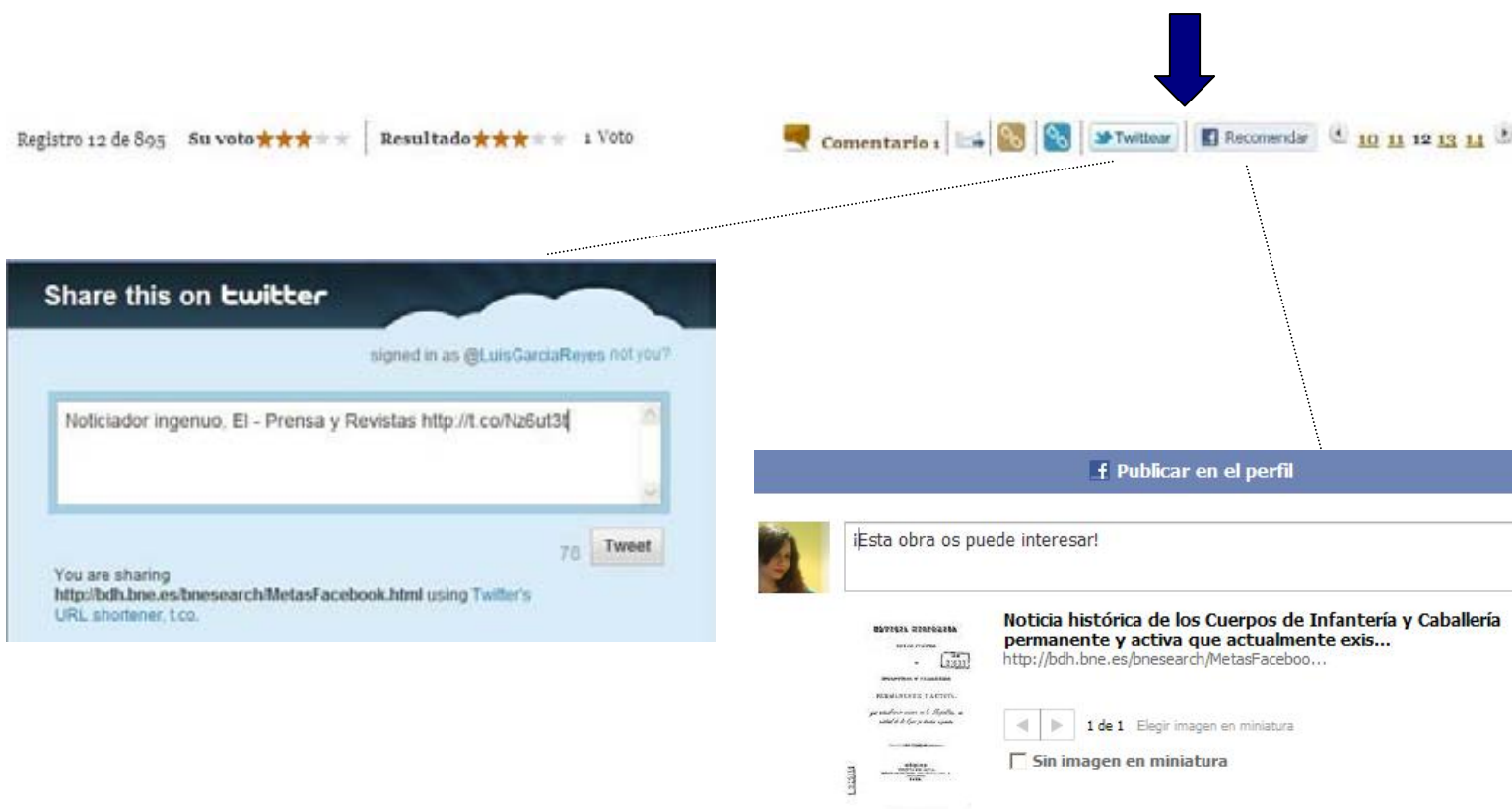


En la estación de Pedrola.




















Cuentos baturros.
Cartañer, Alberto

Compartir una obra en Facebook y Twitter



Registro 12 de 895 Su voto ★★★★★ Resultado ★★★★★ 1 Voto

Comentario:                 

Share this on twitter

signed in as @LuisGarciaReyes not you?

Noticiador ingenuo, El - Prensa y Revistas <http://t.co/Nz6ut34>

You are sharing <http://bdh.bne.es/bnearch/MetasFacebook.html> using Twitter's URL shortener, t.co.

78 Tweet

Publicar en el perfil

Esta obra os puede interesar!

Noticia histórica de los Cuerpos de Infantería y Caballería permanente y activa que actualmente exis...
<http://bdh.bne.es/bnearch/MetasFaceboo...>

1 de 1 Elegir imagen en miniatura

☐ Sin imagen en miniatura

Enlaces estables a obras y registros bibliográficos

The diagram illustrates the process of finding stable links to bibliographic records and original documents. At the top, a blue arrow points down to a search result interface. Below this, two dotted lines branch out from a central point. The left dotted line points to a 'Registro bibliográfico' (Bibliographic Record) interface, which shows a search result for 'Monumentos del arte mexicano antiguo' with various metadata fields and a list of related records. The right dotted line points to a 'Visualización documento original' (Original Document Visualization) interface, which displays the title page of the book 'Monumentos del arte mexicano antiguo' by Manuel Gómez Marín.

Registro bibliográfico

Visualización documento original

Votar las obras



Visualización **abreviada** Visualización **completa** Ordenar por: Relevancia






































Registro 1 de 77 Su voto ★★☆☆ Resultado ★★★★★ 4 Votos Comentarios    1 2 3


	<p>Título</p> <p>Autor</p> <p>Datos de edición</p> <p>Fecha del ejemplar</p> <p>Fecha</p> <p>Tipo de Documento</p> <p>Materia</p> <p>Descripción física</p> <p>Signatura</p> <p>PID</p> <p>CDU</p>	<p>Guía del oficial de caballería ligera en campaña -</p> <p>Manera y Cao, Enrique</p> <p>[S.l.] [s.n.] Habana Imp. del Ejército</p> <p>1882</p> <p>1882</p> <p>Libro</p> <p>Caballería - Táctica</p> <p>172 p., 7 h. pleg. de lám.</p> <p>HA/10065</p> <p>1883110</p> <p>355-42:357.1</p>
---	--	--

Registro bibliográfico en el Catálogo


























Registro 1 de 77 1 2 3

Comentarios & “Otros usuarios han visto”






Registro 12 de 895 Su voto  Resultado  1 Voto [Comentario](#)                                   

	<p>Título Arte de rejonear a caballo -</p> <p>Autor Tamarit, Miguel Marcelo</p> <p>Datos de edición Madrid Luis Carmena y Millán</p> <p>Fecha del ejemplar 1895</p> <p>Fecha 1895</p> <p>Tipo de Documento Libro</p> <p>Materia Rejoneo - Obras anteriores a 1800</p> <p>Descripción física (10), 30 p.</p> <p>Signatura R/13786</p> <p>FID 1854307</p>
---	---


[Registro bibliográfico en el Catálogo](#)

Registro 12 de 895                         

Otros usuarios han visto

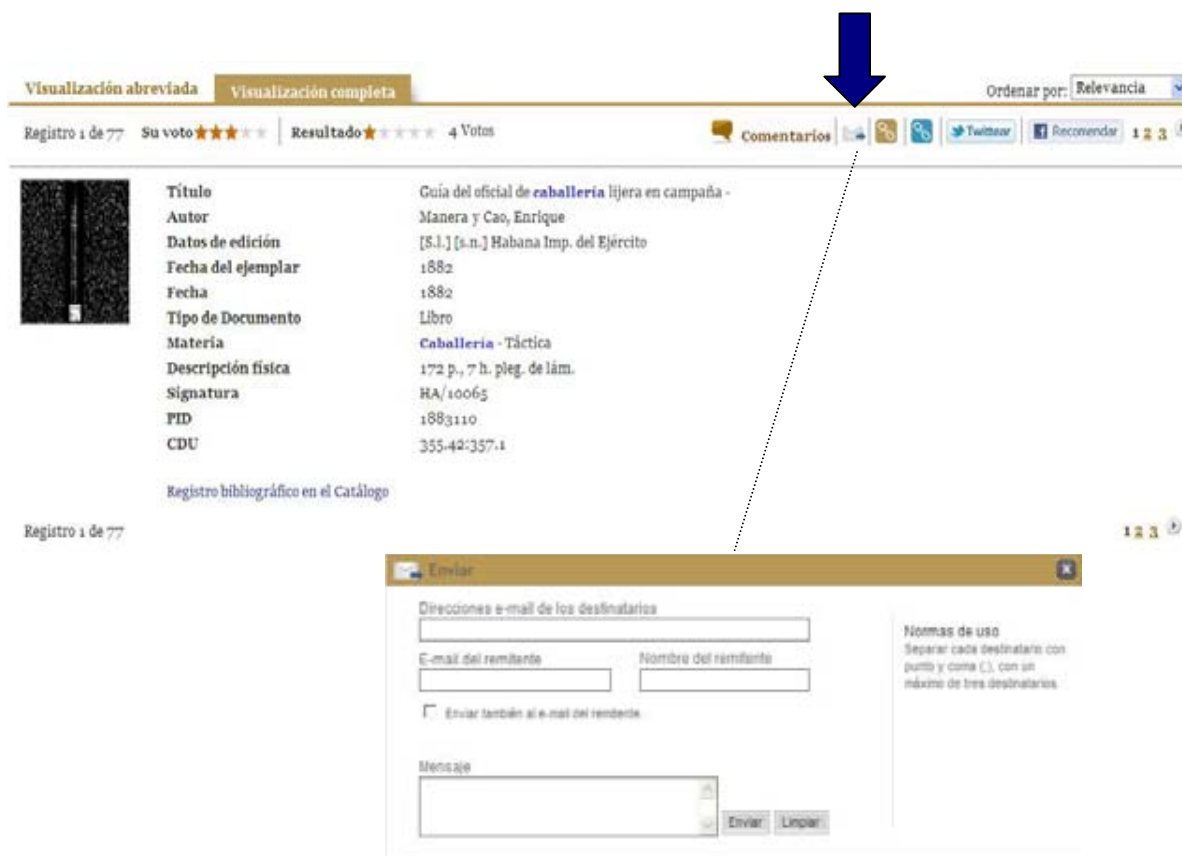
				
Vive leyendo	El Marqués de Casa Irujo, Consejero Hemo...	Libro de cetrería de caça de ACOT...	Elementos de veterinaria, que se han de...	Establecimiento Tipográfico de la Casa H...
Pérez, 1942 España - Dirección: Getares...	Casa Irujo, Carlos Fernando Martínez de...	Díez y Setomayor, Federico de Cáceres, ...	Estévez, Hipólito Cano, Benito López Eng...	Establecimiento Tipográfico de la Casa H...

Comentarios

Oscar García 24 mar 2011 

Esta obra me parece muy interesante

Enviar por mail



Visualización abreviada Visualización completa Ordenar por: Relevancia

Registro 1 de 77 Su voto ★★★★★ Resultado ★★★★★ 4 Votos Comentarios

Título Guía del oficial de *caballería* ligera en campaña -
Autor Manera y Cao, Enrique
Datos de edición [S.l.] [s.n.] Habana Imp. del Ejército
Fecha del ejemplar 1882
Fecha 1882
Tipo de Documento Libro
Materia *Caballería* - Táctica
Descripción física 172 p., 7 h. pleg. de lám.
Signatura HA/10065
PID 1883110
CDU 355-42:357.1

Registro bibliográfico en el Catálogo

Registro 1 de 77

Enviar

Direcciones e-mail de los destinatarios

E-mail del remitente Nombre del remitente

☐ Enviar también al e-mail del remitente

Mensaje

Enviar Limpiar

Normas de uso
 Separar cada destinatario con punto y coma (;), con un máximo de tres destinatarios.

Widget de búsqueda

BIBLIOTECA DIGITAL HISPÁNICA



Búsqueda avanzada

Alerta de nuevos documentos

Recibir alertas de nuevos documentos

E-mail (Obligatorio) Nombre

Título alerta Periodicidad

Generar una alerta a partir de los siguientes campos

Todos los campos Y

Todos los campos Y

Todos los campos Y +

Buscar en el texto de los documentos

Tipo de documento

☐ Dibujos, grabados y fotografías

☐ Carteles (712)

☐ Dibujos (2633)

☐ Fotografías (1804)

☐ Grabados (8137)

☐ Libro

☐ Manuscrito

☐ Material cartográfico

Búsqueda en otras fuentes



Bienvenidos - Benvinguts - Ongi etor

Ampliar la búsqueda en otras fuentes

Seleccionar fuente

- ☒ Catálogo BNE
- ☐ Hispana
- ☐ Biblioteca Digital Miguel de Cervantes
- ☐ Europeana
- ☐ Worldcat
- ☐ VIAF.org
- ☐ Wikipedia
- ☐ Google
- ☐ Google Books
- ☐ Yahoo

Autor

Toyohara, Kunichika - 1835 - 1900

Título

[Novela ilustrada de las tres decoraciones: pino bambú y ciruelo. Ichiban Norimeiko no sashimono] -

Datos de edición

[Japón Gosukiya Kahei

Materia

Teatro japonés

Materia

Japón - Civilización

Materia

Grabados de género

Materia

Xilografías a fibra JapónS.XIX

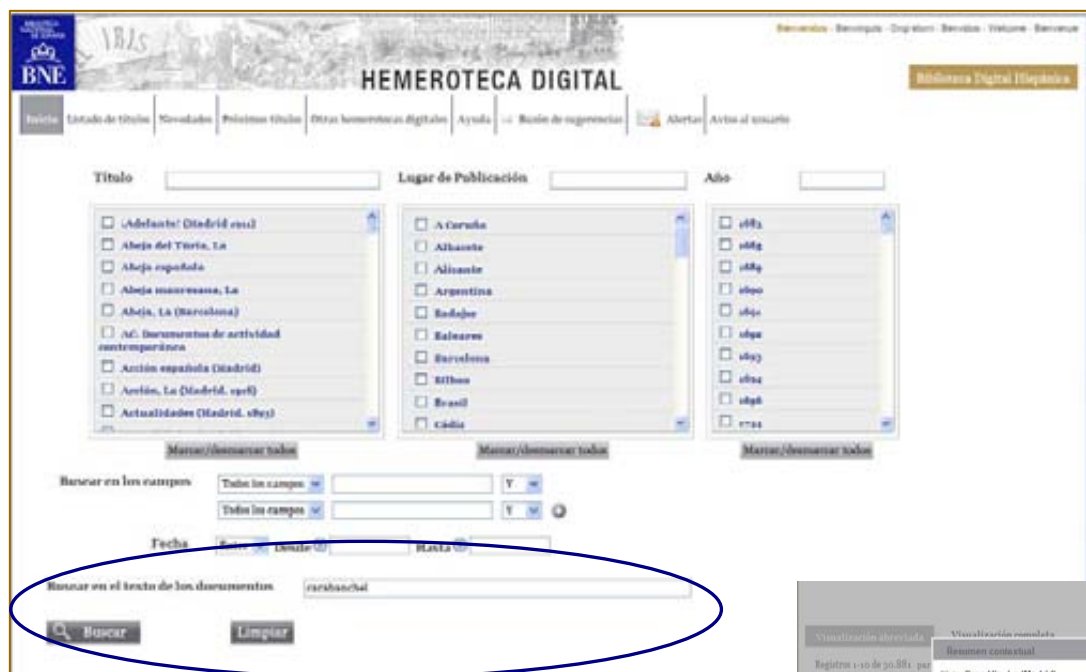
Materia

Ukiyo - e JapónS.XIX

ISBN

ISSN

Búsqueda contextual en Hemeroteca Digital



HEMEROTECA DIGITAL

Biblioteca Digital Hispánica

Título Lugar de Publicación Año

Buscar en los campos

Buscar en el texto de los documentos

carabanchel

Buscar Limpiar

Visualización abreviada Visualización completa

Registros 1-10 de 30.881 para la búsqueda Texto carabanchel

1. **Gran Vía, La (Madrid)**

Prensa y Revistas - 10/12/1893 - -1 MB.

Búsqueda contextual

Visualización abreviada Visualización completa

Registros 1-10 de 30.881 para la búsqueda Texto carabanchel

1. **Gran Vía, La (Madrid)**

Prensa y Revistas - 10/12/1893 - -1 MB.

Búsqueda contextual

los dos pueblos próximos a la Corte que se llaman Carabanchel Bajo y Carabanchel Alto, y los de provincias los habrán oído nombrar...

salud. Los sesentones de hoy no han olvidado que en Carabanchel Alto se dieron las más suntuosas fiestas del presente...

esposa de Napoleón III. Carabanchel Alto puede ufamarse de haber dado una Emperatriz a la poderosa Francia, porque allí, en Carabanchel Alto, fue donde, en aquellos magníficos saraos, excitó la admiración de todos los magnates españoles y extranjeros la gallarda Eugenia, y allí alcanzó la fama que llevó su nombre hasta el palacio de las Tullerías. En término de Carabanchel Alto existe el manicomio de nuestro famosísimo Esquedo...

poderosamente a hacer grandes y temibles a las naciones. Carabanchel Bajo no tiene menos elementos de importancia y...

su vecino el Alto. En Carabanchel Bajo existen un colegio, asilo de niñas, llamado...

Marqués de Salamanca. A este grande hombre debe mucho Carabanchel Bajo. Entre otros beneficios, hízole el importantísimo de llevarle el agua de Lozoya. Ya que la capital de España, que tantas mejoras debe a aquel hombre extraordinario, no ha erigido todavía un monumento a su memoria, el pueblo de Carabanchel Bajo, cuya calle principal lleva el nombre del Marqués...

honrado vecindario carabanchelero. El pueblo de Carabanchel Bajo es un pueblo bien administrado, que no debe...

Tapia y a los concejales de Carabanchel Bajo, la administración del Municipio de Madrid...

Servicios de valor añadido

- Impresión bajo demanda - acuerdo no exclusivo con Bubok.
- Libros sujetos a derechos - ENCLAVE.
- Libros interactivos: El Quijote, Manuscritos de Leonardo.
- Felicitaciones navideñas.



Objetivos a corto plazo

- Seguimiento de las funcionalidades 2.0.
- ReadSpeaker (lectura de documentos en .pdf).
- Visor de alta resolución.
- Implantación un sistema de preservación digital.
- Estudio de usuarios.
- Revisión de la forma de presentación de las colecciones.
- Garantizar la escalabilidad del sistema.
- Procurar la integración con el catálogo en Unicorn.
- Compatibilizar el portal con los dispositivos portátiles (tablets, e-readers, etc.)

Participación en proyectos internacionales

- EUROPEANA
- EDL Foundation
- TEL (The European Library)
- IMPACT
- ENRICH
- ARROW
- ePublishing
- LTP (Long Term Preservation)
- LIBER
- Biblioteca Digital del Patrimonio Iberoamericano (ABINIA)



¡Gracias!

Pº de Recoletos 20 -22
28071 Madrid
España
T +34 915 807 7775

www.bne.es

<http://bdh.bne.es>

